

UM BOM ANO

O ano letivo termina, e o *Rede MultiRio* entra no clima de férias. A sugestão, especialmente para crianças e jovens, é ligar a TV e acompanhar as séries internacionais que compõem nossa grade de programas. Entretenimento, temas educativo-culturais e da atualidade, em vídeos divertidos e instigantes que todos vão adorar.

Fim de ano é tempo também de avaliar nosso trabalho em 2010 e antecipar algumas novidades para 2011. Com uma atuação alinhada à Secretaria Municipal de Educação, a MultiRio se empenha em participar da construção de uma educação de qualidade para a cidade do Rio de Janeiro, por meio de ações de aperfeiçoamento da pedagogia escolar e da pedagogia de vida na cidade. A valorização da importância da escola pública, o suporte ao professor, a inovação nos processos de aperfeiçoamento/capacitação desses professores e a troca de experiências com a Rede estão entre nossas prioridades.

Nesse sentido, ao longo do ano, a MultiRio buscou:

- atender educadores e alunos da Rede Municipal de Ensino e a sociedade, com a criação, produção e divulgação, em diferentes mídias, de materiais educativos, culturais e de entretenimento;
- desenvolver ações educativas de promoção da utilização pedagógica destes materiais, garantindo a qualidade e a adequação dos mesmos ao público a que se destinam;
- colaborar na inclusão da Rede de Ensino no mundo da informação, do conhecimento, da cultura e do entretenimento;
- contribuir na preparação de crianças e jovens para a vida na cidade, vista como espaço de civilidade, civilização e cidadania.

Nossos produtos

Para a mídia televisiva, a MultiRio produziu séries de apoio ao ensino das disciplinas de Ciências, Matemática e Língua Portuguesa, unindo dramaturgia à animação, em linguagem fácil e dinâmica. *Detetives da Ciência* aborda temas da atualidade, incentivando o espírito investigativo; *Adoro Problemas* relaciona a Matemática a situações do cotidiano e dialoga com diferentes áreas do conhecimento, como as artes plásticas, a música, a cartografia e a literatura. Em *Turma da Biblioteca*, o assunto é a Língua Portuguesa. Com um toque de suspense, a série conduz ao aperfeiçoamento da capacidade de expressão oral, de leitura e de produção de textos.



Por Trás da Cena e *Entre Mídias* tratam das expressões da linguagem cinematográfica e seu impacto nas diferentes mídias; revelam técnicas e recursos utilizados na construção das narrativas e percorrem as etapas da sua realização; *Cidade Inteligente* faz uma reflexão sobre a vida nas grandes metrópoles e evidencia a educação como sustentabilidade da vida em uma sociedade mais desenvolvida e humanizada. Já *Educação em Rede* teve seu horário ampliado, ganhando um espaço para a exposição, pelos professores, diretores e coordenadores pedagógicos, de experiências e atividades com os alunos. A MultiRio também participa do programa, apresentando seu trabalho nas diferentes mídias.

Na mídia impressa, demos continuidade ao informativo *Rede MultiRio*, lançamos fascículos de apoio às séries televisivas, o catálogo de produtos da Empresa e enviamos às escolas o *Jornal do Aluno*, estabelecendo um canal de comunicação direto com esse público.

Em 2010, começamos a distribuir MultiKits, que contêm parte de nossa programação televisiva educativa para utilização em sala de aula ou no contraturno, buscando disseminar informação, motivar o aprendizado e ampliar o conhecimento do aluno. Um outro kit, com séries internacionais, foi encaminhado às salas de leitura polo.

Em parceria com as Secretarias Municipais de Educação e de Saúde e Defesa Civil, a MultiRio desenvolveu o Kit Dengue, para orientar a comunidade escolar na prevenção e no combate à doença. Em um outro trabalho, que envolve as Secretarias Municipais de Educação, Assistência Social e Saúde e Defesa Civil, no projeto Primeira Infância Completa (PIC), a Empresa produziu um

material de reforço de conceitos de saúde, educação e cidadania para ser trabalhado com as famílias dos alunos.

A MultiRio atuou, ainda, na instalação de ambientes e portais na internet; e no desenvolvimento de produtos digitais e de objetos virtuais de aprendizagem. Para os professores da Rede, oferecemos o curso *Por Dentro dos Meios*, via internet, de capacitação em mídiaeducação, com a empresa planetapontocom.

Ainda em dezembro deste ano, vamos realizar uma capacitação, via satélite, para 4.200 professores regentes e coordenadores pedagógicos de Educação Infantil da Rede.

Vem por aí

As novidades não param, e 2011 abre com novas produções educativo-culturais, entre elas: *No Compasso da História*, que conta e canta fatos marcantes da história do Brasil, apresentado pela cantora e compositora Joyce; e *Tempo e Movimento*, que trabalha os modos de entender e de lidar com o tempo e seus impactos em nossa vida diária. Também estão previstas, para o começo do ano, novas séries de apoio curricular.

Muito mais a realizar, novos projetos que continuaremos a informar nas próximas edições do *Rede MultiRio*. Aos professores e demais profissionais de educação da Rede que nos acompanharam este ano, desejamos um Feliz Natal e um 2011 de muitas e inovadoras realizações. Até lá!

Cultura, diversão e arte

Além de uma programação televisiva própria, a MultiRio exibe séries internacionais produzidas em diferentes países. Temas ligados às disciplinas curriculares, ao comportamento, ao meio ambiente e às artes e, ainda, fábulas e aventuras compõem o conjunto de atrações dirigido a crianças e jovens. Para acompanhar o horário de cada série e não perder nenhum programa, é só acessar o Portal www.multirio.rj.gov.br.

EDUCAÇÃO INFANTIL

MATEMÁTICA

Matemática Divertida da Rita



Rita e o irmão Caio aprendem, brincando, algumas noções da Matemática, como: sequenciamento dos números naturais, identificação de formas geométricas; conjuntos; adição e subtração, entre outros.

CIÊNCIAS

De Onde Vem?



Série de animação apresentada por uma criança muito curiosa, que procura entender a origem das coisas. As explicações são sempre acessíveis e bem-humoradas.

Glóbulos X

No corpo de Edu, vivem três super-heróis: Rubro, um glóbulo vermelho, que luta contra o dióxido de carbono; Plac, uma plaqueta, que cicatriza os machucados; e Doxi, um glóbulo branco, que elimina os inimigos.

Ping e Pong



Dois coelhos curiosos desvendam, com outros personagens, numerosas questões relacionadas à origem dos animais, suas espécies e à natureza em geral.

Por que Será?

Aborda a curiosa vida dos animais a partir de ilustrações feitas pela autora Lila Prap.

MEIO AMBIENTE

As Aventuras de Bill Tampinha e Sua Amiga Corky



A série estimula a imaginação e criatividade das crianças, a partir de ideias sobre reciclagem.

ESPORTES

Pipsqueak Pratica Esportes

Ensina a prática de diferentes modalidades de esportes, suas regras e seus fundamentos. Não promove a competitividade, mas reforça como superar pontos fracos, aprender a trabalhar em grupo, respeitar regras e apreciar os esportes.

ENTRETENIMENTO

As Aventuras do Inspetor Bigodes

O Inspetor Bigodes é um cachorro que resolve casos difíceis, inclusive internacionais e interplanetários. Para isso, conta com a colaboração de um gato e de um caracol.

Daniela e Amigos

Esperta e curiosa, Daniela vive diferentes aventuras todos os dias. Nessa jornada, tem a companhia de numerosos animais, com quem está sempre aprendendo.

Hans Christian Andersen: o Contador de Histórias



Uma nova visita ao mundo mágico dos contos de Christian Andersen, que encanta crianças e adultos em todo o mundo, dirigida à geração de hoje.

Minhocas

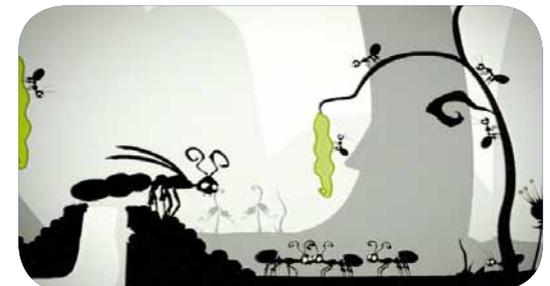


As travessuras de duas minhocas e um pássaro que as persegue sempre que interrompem seu sono. No final, elas sempre conseguem escapar, fugindo para debaixo da terra.

O Jovem Rei

Um príncipe inteligente que gosta de resolver os problemas das outras pessoas. Como recompensa, recebe um remédio que restaura a saúde do seu pai enfermo.

Pequenas Fábulas



O teatro de sombras é utilizado para contar clássicos de Esopo e La Fontaine, em que os bichos enfrentam situações comuns à realidade infantil e vencem os desafios.

Pezinhos Mágicos de Franny

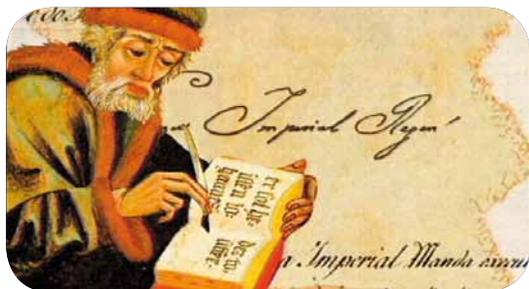


Franny vive experiências encantadas quando calça os sapatos que estão na loja do avô sapateiro. Seus pezinhos mágicos podem levá-la aonde quiser. Seja qual for o destino, ela conhecerá pessoas interessantes.

ENSINO FUNDAMENTAL

LÍNGUA PORTUGUESA

Um Mundo de Letras



Alfabetização, letramento e cidadania. A importância da leitura e da escrita para a transformação social.

MATEMÁTICA

Arte e Matemática

A Matemática apresenta a face mais rígida e estruturada da criação artística; a Arte representa a face mais intuitiva e lúdica do pensamento matemático.

Mão na Forma



Brincadeiras com as formas da natureza ajudam a compreender teorias e regras da Geometria.

GEOGRAFIA

Acqua

A série explora o tema "água" nos contextos antropológico, científico, cultural, histórico e religioso.

HISTÓRIA

A História da Palavra

A trajetória das formas de comunicação escrita: das primitivas à evolução dos alfabetos utilizados por diferentes culturas.

Enciclopédia

De forma criativa, apresenta uma grande personalidade da história. Artistas, cientistas, filósofos, arquitetos e monarcas, entre outros.

Jogos Olímpicos da Antiguidade

Filmagens em sítios arqueológicos da Grécia, como Olímpia, Delfos, Cnossos e Acrópole. Usa dramatizações e efeitos gráficos.

Verdadeiro ou Falso?

Série animada e criativa revisita os estereótipos que nos acompanham desde a infância, quebrando mitos e recuperando algumas verdades.

CIÊNCIAS

A Ciência dos Animais

Em destaque, as características de algumas espécies de animais, sua anatomia e suas relações com a saúde e o meio ambiente.

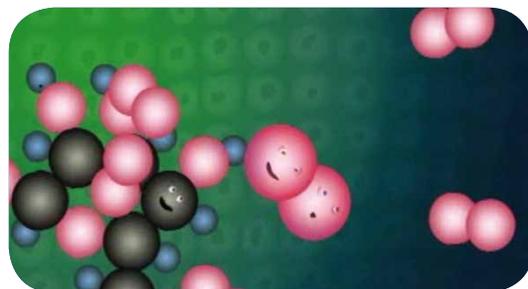
Água, a Gota da Vida

Explora temas como o equilíbrio entre a natureza e os seres vivos; a escassez de água; sua qualidade e os perigos da poluição, entre outros.

A Tecnologia da Natureza

Mostra como o design da natureza tem aberto possibilidades ao futuro da ciência, como ponto de partida para grandes invenções e inovações.

Ciências Animadas



Narração sobre moléculas e átomos (as menores partes do universo), que são reciclados constantemente em nosso mundo.

Desastres Naturais

Mostra catástrofes naturais em áreas geográficas específicas, com suas causas e seus efeitos. Enfoca o comportamento dos envolvidos no acontecimento e o impacto econômico consequente.

Enciclopédia do Tempo

Utilizando imagens em 3D, ensina a entender os elementos e os fenômenos da natureza que nos afetam, como a chuva, a temperatura, o arco-íris e as marés.

Evolução

A ciência da evolução e seu impacto na sociedade e na cultura.

Expresso da Ciência

Para crianças de 8 a 12 anos, a série ganhou premiações em diversos festivais.

Nas Fronteiras do Tempo

Aborda o tema por meio de incríveis imagens em tempo real. Apresenta uma visão totalmente nova do mundo e do universo, ao mostrar o movimento das plantas ou a passagem do dia para a noite, por exemplo.

ARTES

Desenhando uma História

Histórias clássicas infantis são narradas e ilustradas simultaneamente por um artista.

O Anel de Wagner

Elementos mágicos dos contos de fadas do ciclo de óperas *O Anel de Nibelungo*, de Wagner, ganham vida nesta animação. São 15 horas de música condensadas em uma sinfonia de 30 minutos, que resume os elementos centrais da obra.

Os Impressionistas

Analisa a trajetória de oito grandes artistas impressionistas, mostrando vários aspectos de suas vidas, como o trabalho, as relações pessoais e o estilo próprio.

Pinceladas de Arte

Animações em 3D geradas a partir de obras célebres permitem explorar as belezas de grandes pinturas, descobrindo e analisando seus detalhes e aprendendo sobre a intenção dos artistas e suas criações.

Tela Viva

Leva o espectador para dentro de obras famosas, levantando importantes questões. Série vencedora do Prêmio de Melhor Cenário e Melhor Concepção no Festival de Filmes da Unesco em 1996.

ESPORTES

Esporte na Escola

Um enfoque diferente sobre as atividades de Educação Física nas escolas e sua contribuição para a cidadania.

Visões do Esporte



Textos de Armando Nogueira sobre habilidades e valores exigidos de quem pratica esportes. O desafio de superar limites.

COMPORTEAMENTO

Ninguém Merece



A história de Taylor Fry, uma adolescente que lida com as mudanças do seu corpo e a primeira paixão ao mesmo tempo que cultiva um mundo paralelo onde vive situações inusitadas e divertidas.



Brinquedos e enfeites de bem com o ambiente

Texto: Carolina Bessa
Foto: Alberto Jacob Filho

Reciclar e reutilizar, agora são palavras de ordem na Creche Municipal Vila União da Paz, em Bangu. O reaproveitamento de materiais contagiou a unidade, e, hoje, auxiliares de creche confeccionam, com os alunos, brinquedos e enfeites para as festas do ano letivo. A intenção de aliar conscientização ambiental e criatividade está consolidada na rotina da escola, que criou o projeto *As flores de plástico não morrem*.

A ideia de reaproveitar garrafas PET surgiu no início do ano. O agente de creche Patrick Jordy participou de um curso de confecção de enfeites para a Copa do Mundo no Galpão de Artes Urbanas Hélio

Pelegrino, da Comlurb. Após a experiência, Patrick dividiu o conhecimento com outros profissionais de sua unidade, e, a partir daí, todos começaram a produzir mandalas e bonecos feitos de tampa de garrafa, além de vários outros enfeites, tudo para esperar o campeonato mundial.

Estava dado o primeiro passo para a Creche Municipal Vila União da Paz desenvolver o projeto de um arraial consciente na festa julina organizada pela 8ª CRE. Segundo Cláudia Regina da Silva de Deus, diretora da creche, o trabalho foi aliado à proposta pedagógica da CRE, buscando um viés mais ambientalista e procurando formar, desde cedo, cidadãos mais conscientes. A meta permanente é criar objetos decorativos com material reaproveitável, reduzir ao máximo o consumo de papel na decoração da unidade e das festas realizadas e ampliar a participação da comunidade nas comemorações, oficinas e visitas à creche.

As flores de plástico não morrem

O projeto, batizado com o nome de uma das músicas da banda de rock Titãs, teve início com a criação de uma oficina de flores artesanais para as crianças do maternal II. Usando gargalos de garrafa PET, cola colorida e chita, foram preparados enfeites que se transformaram em convites originais para a festa julina da escola e para a ornamentação das salas. Dessa primeira experiência, surgiram os brinquedos das barracas e materiais para as brincadeiras típicas, como os peixes da pescaria, os jogos de argola e a bola no PET.

A criatividade continua em alta na unidade. Atualmente, outros materiais além das garrafas estão sendo aproveitados. De acordo com Cláudia Regina, crianças e adultos fizeram vários trabalhos, entre eles, jardineiras, sementeiras, mamadeiras de jujubas e cavalinhos em madeira, distribuídos como lembranças especiais no Dia das Crianças.

“A comunidade está envolvida no projeto. Todos recolhem garrafas PET e deixam na nossa porta. Outros materiais também são trazidos, em vez de serem jogados no lixo. As crianças já entendem que alguns objetos não precisam ser descartados; podem e devem ser reutilizados”, comemora a diretora.



Jornal do Aluno descobre talentos

O *Jornal do Aluno* chegou às escolas em outubro e, desde então, tem trazido para a MultiRio um retorno muito gratificante por parte dos alunos e também dos professores. Em suas duas versões (uma para as turmas do 1º ao 4º anos e outra para as do 5º ao 9º anos), foram propostos os desafios de sugerir um novo nome para o jornal e de criar um personagem ou uma tirinha de quadrinhos, para utilizarmos no próximo número, no Portal e em nossas produções de TV.

Com muito talento e muita criatividade, os alunos estão respondendo aos desafios, o que nos estimula, cada vez mais, a buscar estreitar nossa comunicação com eles, para que as produções da MultiRio reflitam suas expectativas, contribuam para o aprendizado escolar e o aperfeiçoamento cultural das crianças e dos jovens da Rede.